

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«КРАСНОЛУЧСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА
И ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
Протокол от «23» 10 2025 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от «23» 10 2025 г.
№ 59
Директор  В.В. Родченко



ПОЛОЖЕНИЕ
о Педагогических чтениях

2025 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Педагогические чтения - одна из наиболее массовых и эффективных форм выявления, обобщения и распространения педагогического опыта, накопленного в колледже, совершенствования педагогического мастерства педагогических работников, развития их инициативы и творчества.

1.2. Педагогические чтения являются важным способом привлечения педагогов к изучению, обобщению и распространению передового педагогического опыта. Они являются одним из лучших средств привлечения педагогических работников к научно-исследовательской работе.

1.3. Настоящее положение регулирует проведение педагогических чтений в Государственной бюджетной профессиональной образовательной организации Луганской Народной Республики «Краснолучский колледж технологии строительства и прикладного искусства» (далее Колледж).

1.4. Положение обязательно к применению во всех структурных подразделениях, задействованных в образовательном процессе.

1.5. Настоящее положение о Педагогических чтениях определяет порядок их организации и проведения, порядок участия в них и поощрение участников.

1.6. Педагогические чтения проводятся в соответствии с планом методической работы.

1.7. Организатором педагогических чтений являются заместитель директора по учебно-методической работе, методист.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

2.1. Основными целями Педагогических чтений являются:

- внедрение передового педагогического опыта, опытно-экспериментальной и исследовательской работы по организации образовательного процесса в колледже по различным технологиям;
- совершенствование научно-методического уровня педагогов, развитие и повышение их мастерства и творческой инициативы;
- повышение психолого-педагогической, методологической и общекультурной компетентности педагога в современном образовательном пространстве, создание банка передового педагогического опыта в колледже.

2.2. Задачи Педагогических чтений:

- создание условий для профессионального роста, саморазвития и творческой самореализации педагогических работников;
- содействие внедрению передового педагогического опыта, инновационных проектов в образовательный процесс;

- создание условий по использованию педагогическими работниками колледжа информационных сред сети Интернет;
- обобщение и трансляция опыта по результатам апробации инновационных форм и методов, образовательных технологий и их элементов при организации образовательного процесса в Колледже в соответствии с ФГОС СПО.

3. УЧАСТНИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

3.1. Участниками Педагогических чтений могут быть педагогические работники или группы педагогических работников колледжа.

3.2. Участие в Педагогических чтениях является добровольным.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

4.1. Педагогические чтения в колледже организуются и проводятся ежегодно согласно общему плану работы колледжа.

4.2. В план мероприятий по подготовке и проведению Педагогических чтений входит:

- формирование конкретного педагогического опыта педагога в соответствии с определенной тематикой;
- изучение и обобщение педагогического опыта во всех его формах;
- описание конкретного педагогического опыта;
- организация опытно-экспериментальной работы по выбранной теме и оформление результатов;
- изучение эффективности использования данного опыта педагогическими работниками в образовательном учреждении;
- оказание помощи авторам докладов на педагогические чтения;
- проведение заседаний методических комиссий Колледжа по рассмотрению и обобщению опыта работы конкретного преподавателя или мастера производственного обучения;
- организация разработки методических материалов, технических средств обучения и др., подтверждающих эффективность использования данного опыта в образовательном процессе;
- организация выставок, круглых столов, мастер-классов с целью изучения и пропаганды конкретного опыта работы преподавателя или мастера производственного обучения;
- подготовка программы педагогических чтений, определение докладчиков.

4.3. Перед проведением педагогических чтений определяется примерная тематика докладов, которая согласовывается с методической частью Колледжа.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И СОДЕРЖАНИЮ ДОКЛАДА

5.1. Доклад на педагогические чтения оформляется в соответствии с требованиями:

- структура доклада: содержание, введение, основная часть, практические результаты, заключение, выводы, использованная литература, приложения;
- оглавление с указанием страниц;
- объем доклада не должен превышать 5 печатных страниц;
- наличие выводов и заключений обязательно;
- доклад должен быть в печатном виде (шрифт 14, междустрочный интервал - полуторный, слева отступ 3 см, справа – 1, 5 см, сверху и снизу - 2 см, сноски должны быть внутри текста, шрифт титульного листа 16);
- доклад должен быть прошит;
- доклад представить на бумаге и обязательно в электронной версии;
- наличие тезисов выступления в электронном варианте.

5.2. Содержание доклада.

В докладе должны быть выделены:

- актуальность, перспективность и научно-методическое обоснование;
- новизна и практическая значимость;
- условия возникновения, становления опыта педагога;
- динамика становления и развития системы работы педагога;
- конечный результат педагогической деятельности в параметрах, имеющих показатели, возможные перспективы развития опыта работы;
- связь с современными психолого-педагогическими теориями и технологиями;
- сущность опыта, его технология: система конкретных педагогических действий, организация, содержание, формы, приемы и методы работы.

5.3. Педагогические чтения проходят по номинациям:

- теоретическое обучение (в этот раздел включаются материалы по учебно-методическому обеспечению преподаваемых дисциплин);
- производственное обучение;
- воспитательная деятельность.

5.4. При описании опыта работы необходимо точно сформулировать тему. Это может быть целостная система работы педагогов разных

направлений, методической службы, одного педагога, методиста, руководителя. Конкурсные работы могут быть представлены отдельно взятыми педагогами, а также группами педагогов (коллективный автор), но не более 1 работы в каждую (или одну) номинацию.

6. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ УЧАСТНИКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

6.1. Выступление готовится в логике общей темы Педагогических чтений и выбранного направления и формы предоставления своего опыта.

6.2. Алгоритм выступления:

- актуальность темы, мотивация ее выбора, соотнесение личного опыта по проблеме с достижениями коллег Колледжа, города, региона, РФ;
- основные проблемы и противоречия, их обусловленность;
- механизмы реализации идей;
- полученный или прогнозируемый результат;
- перспективы решения проблемы.

6.3. Регламент выступления - 10-15 минут.

6.4. На уровне общеколледжных Педагогических чтений в обязательном порядке должна быть оформлена дополнительно презентация к работе в редакторе Power Point. Режим демонстрации слайдов - свободный.

6.5. Выступления обязательно обсуждаются (после того, как выступающий ответит на вопросы), возможно, в дискуссионной форме.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ

7.1. Выступления участников оцениваются по критериям (Приложение 1).

7.1.1. Актуальность представленного опыта.

7.1.2. Содержательность: глубина проработанности материала, его иллюстративность, структурированность, логическая завершенность.

7.1.3. Сущность практического опыта, его технология: система конкретных педагогических действий, организация, содержание, формы, методы и приемы работы.

7.1.4. Уровень собственного участия, результативность применения в практике.

7.1.5. Работа не должна быть чисто теоретической или содержать только описание опыта без обобщений, выводов и рекомендаций.

7.1.6. Языковая и методологическая культура автора: предъявление грамотного текста с учетом требований русского языка. Владение профессиональной терминологией

7.1.7. Соблюдение регламента выступления - 10-15 минут.

7.1.8. Наличие презентации.

7.1.9. Наличие оформленного в соответствии с требованиями экземпляра разработки в методическом кабинете

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. Для подведения итогов педагогических чтений приказом директора создается комиссия, председателем комиссии является директор колледжа.

8.2. Оценивание представленных работ комиссия осуществляет в соответствии с критериями конкурсного отбора.

8.3. Критерии конкурсного отбора работ:

- актуальность темы, согласующейся с Положением о педагогических чтениях;

- новаторский подход, инновационные начала, присутствующие в теории и практике деятельности автора конкурсной работы;

- содержательная глубина, оригинальность, яркость, убедительность в изложении темы;

- результативность, продуктивность педагогической теории и практики, наличие перспектив в дальнейшей реализации.

8.4. Каждый участник Педагогических чтений получает сертификат участника.

8.5. Доклады, признанные комиссией лучшими, публикуются в Сборнике по материалам педагогических чтений и на сайте Колледжа.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«КРАСНОЛУЧСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА
И ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ**

Фамилия И. О. эксперта _____

Дата: «__» _____ 20__ г.

Шкала оценки:

0 - критерий не проявляется

1 - критерий проявляется частично

2 - критерий проявляется в полной мере

Критерии оценки	Фамилия Имя Отчество участника				
1	2	3	4	5	6
Актуальность представленного опыта.					
Содержательность: глубина проработанности материала, его иллюстративность, структурированность, логическая завершенность.					
Сущность практического опыта, его технология: система конкретных педагогических действий, организация, содержание, формы, методы и приемы работы.					
Уровень собственного участия, результативность применения в практике.					
Работа не должна быть чисто теоретической или содержать только описание опыта без обобщений, выводов и рекомендаций.					
Языковая и методологическая культура автора: предъявление грамотного текста с учетом требований русского языка. Владение профессиональной терминологией.					
Соблюдение регламента выступления - 10-15 минут.					
Наличие презентации.					
Наличие оформленного в соответствии с требованиями экземпляра разработки в методическом кабинете.					

